



## OIL FOOD CONTACT

### IDENTIFIKACIJA PROIZVODA

Belinka oil food contact

### OPIS

Belinka oil food contact je impregnacijsko sredstvo na osnovi pročišćenog biljnog i mineralnog ulja s dodatkom aromatičnih ulja i drugih aditiva za zaštitu i njegu masivnih i furniranih drvenih površina u stambenim prostorima.

### SASTAV

Biljna ulja, mineralno ulje i aditivi.

### ZNAČAJKE

Kod zaštite s prirodnim biljnim uljima, drvu se ističe njegova prirodna boja i tekstura. Ulje prodire duboko u pore drva, napuni ih i sprječava upijanje drugih tekućina, a na površini ne stvara zaštitni film. Mazanjem ulja se drvo ne zatvara, površina propušta vodenu paru, što omogućava „disanje“ drva, tj. da se njegova prirodna vlaga usklađuje s okolinom. Obradena površina dobiva prirodan dodir. Istovremeno ulje ne opterećuje okoliš zato što je biološki razgradljivo.

Proizvod ne sadrži organska otapala i nije zapaljiv. Nanošenje proizvoda je jednostavno, pravilno obradena površina nema mjehurića, kratera i površinskih defekata.



## PODRUČJE UPOTREBE

Koristi se za zaštitu i održavanje masivnih i furniranih drvenih površina koje su namijenjene pripremi namirnica odn. hrane (kuhinjski pultovi, stolovi, kolica za posluživanje, itd.).

Impregnacija se upija duboko u drvo i površinu čini vodootpornom. Ulje ne stvara zaštitni sloj na površini tako da premazana površina nije vodootporna.

Nije prikladno za zatvorene i nezračne proizvode (kutije za kruh itd.) jer se može razviti užegli miris. Iz istog razloga nije prikladno za obradu površina koje dolaze u dodir s vrućom hranom, jer topli masni proizvodi mogu promijeniti organoleptička svojstva hrane (miris i okus).

## CERTIFIKATI

Proizvod je sukladan s odredbama točke 1a, 3. članka Uredbe ES br. 1935/2004, s danom 27.10.2004., o materijalima i proizvodima namijenjenim za dodir s namirnicama.

## BOJA

Žućkasta bistra tekućina.

## PRIPREMA PODLOGE

Nanosi se na drvene površine koje prethodno moraju biti fino izbrušene i oprasene, bez masti, voska i drugih nečistoća. Ulje ne stvara film i zato je brušenje od ključne važnosti za dostizanje konačne glatkosti. Za tvrde vrste drva, kao što su hrast i tik, preporučujemo brušenje brusnim papirom granulacije P220; za bukvu P280–P320; za mekše vrste drva, kao što su topola i smreka, dovoljna je već granulacija P180 zato što s finijim brušenjem nećete poboljšati glatkoću. Za lijep konačan izgled površina mora biti ravnomjerno izbrušena. Neravnomjerno brušenje uzrokuje različito upijanje ulja i pjegavost površine.

Prije nanošenja ulja, drvo mora biti suho, inače zaštita nije zadovoljavajuća.



Podlogu i ulje potrebno je prije nanošenja termostatirati na sobnu temperaturu (minimalno 18 °C).

## NAČIN NANOŠENJA

Prije korištenja dobro promiješajte.

Ulje se nanosi u temperturnom okviru između 15 °C i 25 °C te uz relativnu vlažnost 40–70 %. Kod niže temperature i/ili više relativne vlažnosti zraka može doći do znatnog usporavanja sušenja.

Ulje možete nanijeti na više različitih načina, međutim unatoč tome, u većini se slučajeva nanosi krpom. Ostali načini su: premazivanje kistom ili valjkom, brizganjem ili natapanjem.

Na površinu drva naliјte ulje i krpom ga ravnomjerno porazdijelite po cijeloj površini, tako da je ulja malo previše. Ulje pustite da se upija 10–15 minuta.

Kod nanošenja natapanjem, drveni element u potpunosti zaronite u ulje i potom ga, nakon 10–60 sekundi, postavite tako da se ulje cijedi. I u tom slučaju pustite da se ulje upija 10–15 minuta.

Sa svim načinima nanošenja, preostatak ulja podrobno obrišite čistom i suhom krpom ili upijajućim papirom i površinu izgladite suhom krpom. Ostatci suvišnog ulja na površini stvaraju ljepljiv film koji može pucati nakon sušenja, a izgled površine nije ravnomjeran i gladak.

Ne preporučujemo nanošenje proizvoda na temperaturi ispod 15 °C.

Za bolju postojanost drva kod prvog nanošenja nakon 24 sata preporučujemo barem još jedno ponavljanje postupka. Kod poroznijih površina odn. mekših vrsti drva preporučujemo višestruko nanošenje. Između pojedinačnih nanosa površinu izbrusite sa scotch bride ili finim abrazivnim krpama.

## SUŠENJE

U normalnim uvjetima ( $T = 20 °C$ , relativna vlažnost zraka 65 %) nanos ulja suši se unutar 24 sata. Vrijeme sušenja se na nižim temperaturama i/ili višem udjelu vlage u zraku može produžiti.



Površine su u potpunosti osušene nakon 7 dana.

Sušenje se poboljšava s umjerenim povećavanjem temperature (do 25 °C) i dobrom ventilacijom. Sušenjem u kanalu na temperaturi 30–40 °C se sušenje ne ubrzava i tako možete uzrokovati neželjeno curenje ulja iz pora drva u obliku kapljica, što kvari izgled površine. Zato sušenje u kanalu ne savjetujemo.

Tijekom sušenja prirodnih ulja može se pojaviti neugodan užegli miris, koji je potpuno bezopasan. Užegli miris može potrajati sve dok ulje nije u potpunosti povezano, ovisno o uvjetima sušenja. Miris je manje primjetan kod premazivanja malih površina i u dobro prozračenom prostoru. Užegli miris izraženiji je prilikom sušenja većih premazanih površina (veliki pult, stol). Stoga preporučujemo premazivanje i sušenje nekoliko dana u odvojenom i prozračenom prostoru.

## POTROŠNJA

Potrošnja ovisi o vrsti i prethodnoj obradi drva (preporučujemo fino brušenje, četkanje, glađenje) te načinu nanošenja.

Obično se potrošnja giba između 50 i 100 ml/m<sup>2</sup> u jednom nanosu.

## ODRŽAVANJE PREMAZA

Površine premazane Belinka oil food contactom njegujite istim proizvodom. Interval potrebne njage ovisi o vrsti drva, mehaničkim opterećenjima i izloženosti vlazi. Preporučujemo redovitu kontrolu stanja i njegu prema potrebi. Kuhinjske elemente koji su često izloženi vlazi potrebno je njegovati češće.

## ČIŠĆENJE ALATA

Alat očistite odmah nakon upotrebe sapunom i vodom, benzinom, white spiritom ili nitro razrjeđivačem. Ako je ulje zasušeno u debljem sloju (vješalice za natapanje, kabine za brizganje) odstranite ga nitro razrjeđivačem.



## SAVJETI I UPOZORENJA

Preporučujemo prethodno testiranje upotrebe ulja i izgleda na istoj vrsti isto obrađenog drva.

Prvi kontakt između nauljene površine i vode može dovesti do izdignutih drvenih vlakana. Za vrste drva bogate taninom (hrast, orah) može doći do migracije tanina u samom drvu i otjecanja iz drveta; to se očituje kao mrlje na površini drva. Prije premazivanja preporučujemo pranje predmeta koji obrađujete vlažnom krpom i sredstvom za čišćenje, dobro sušenje, brušenje i na kraju premazivanje.

Ako nakon nanošenja ulja s površine niste odstranili neupijeno ulje i ono se je na površini zasušilo, očistite ga nitro razrjeđivačem. Prije toga je potrebno provjeriti da se time iz drva ne ispiru tanini, što vodi u promjenu boje drva i pjegavost.

Sušenje prirodnih biljnih ulja je oksidacija, tj. egzotermička reakcija kod koje se ispušta toplina. Kod nauljenih krpa, papira i spužvica zbog toga može doći do prekomjernog zagrijavanja, što može voditi do samozapaljenja.

**Krpe i drugi porozni radni pribor (pjenasti valjci, spužvice, papir) koji su napojeni uljem, potrebno je nakon upotrebe namočiti u vodu ili zapaliti, u suprotnom slučaju može doći do njihovog samozapaljenja.**

## SKLADIŠTENJE I RUKOVANJE

U originalno zatvorenoj ambalaži na temperaturi 5–30 °C. Zaštititi od izravne sunčeve svjetlosti. Čuvajte ga izvan dosega djece.

## ROK UPOTREBE

Pod propisanim uvjetima skladištenja do datuma označenog na ambalaži.

## OKOLIŠ

Premazi se ne izljevaju u kanalizaciju ili ikamo u okoliš. Upotrijebite ih do kraja. Ambalažu predajte kao posebni otpad na centrima za sakupljanje opasnih otpada,



koji su organizirani u okviru izvođača lokalne javne službe i prijevoza komunalnog otpada.

## PROPISI

U vezi s propisima koji uređuju sigurnost proizvoda, sigurnost na radu i transport, pročitajte sigurnosni list.

## DODATNE TEHNIČKE INFORMACIJE

možete dobiti kod naših distributera ili na internetskoj stranici [www.belinka.com](http://www.belinka.com).

---

Svrha ove tehničke informacije je upoznati korisnike s mogućnostima upotrebe proizvoda i njegovim tehničkim svojstvima. Iako navedeni savjeti temelje na dugogodišnjim iskustvima, korisnik nije oslobođen dužnosti da se sam uvjeri primjenjerenosti korištenja u njegovom konkretnom slučaju. Zbog brojnih mogućih utjecaja na svojstva proizvoda, od vrste i kvalitete drva, načina i uvjeta nanošenja, iskustva izvođača, do uvjeta korištenja, ne možemo preuzeti nikakvu materijalnu odgovornost za njegovo korištenje. U slučaju dvojbe nazovite našu savjetodavnu službu.